

Образы прошлого
будущего России:
как обращение к
истории влияет на
актуальную
политику



О ЧЕМ ЭТОТ ДОКЛАД

О влиянии исторической памяти на формирование **политиками** образа будущего.

- *Где они видят золотой век в истории России?*
- *Кто их герои?*
- *Как субъективные оценки прошлого политическими лидерами влияют на то, как они проектируют будущее?*
- *Какие объективные факторы, в том числе накопленные стереотипы массового сознания, ограничивают их высказывания?*



«...Но из Рая дует штормовой ветер; он бьет в его (ангельские) крылья с такой силой, что ангел уже не в состоянии их сложить. Этот ураган неумолимо несет его в будущее, к которому он обращен спиной, в то время как обломки зданий перед ним растут до небес. То, что мы называем прогрессом, и есть этот ураган».

Вальтер Беньямин “О понятии истории” (1940)

Будущее сложно предсказать

Поэтому часто в качестве вариантов будущего предлагается экстраполяция тех или иных сценариев из прошлого

При этом стоит понимать, что эти сценарии редко имеют отношение к тому, как было на самом деле

Часто это скорее описание внутренних мотиваций политика, подкрепленное авторитетом прошлого

Кроме того, политики вынуждены подстраиваться под уровень информированности рядового избирателя и учитывать устойчивые стереотипы массового сознания



ИДЕАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ПРАВИТЕЛЕЙ ГЛАЗАМИ ЖИТЕЛЕЙ РОССИИ

<u>ВЦИОМ</u> (2022)	<u>Russian Field</u> (2023)	<u>Левада-центр</u> [*иноагент] (2025)	<u>“Знание”</u> (2025)
Петр I (20%)	Петр I (82%)	Николай II (52%)	Петр I (19%)
Сталин (17%)	Петр I (82%)	Ленин (28%)	Сталин (15%)
Ленин (8%)	Сталин (65%)	Петр I (19%)	Екатерина II
Екатерина II (6%)	Брежнев (61%)	Екатерина II (9%)	Иван III
Брежнев (4%)	Николай II (52%)	Брежнев (8%)	Ленин

частота
обращений



Александр II

Александр III



Скобелев



декабристы



Герцен



Костюшко



Мадзини



Люксембург

Гарибальди



якобинцы



Цеткин

Ст. Разин

Шевченко

Линкольн



Владимир Ленин





ВЛАДИМИР ЛЕНИН

Первый план монументальной пропаганды, предложенный в 1918 году Владимиром Лениным (Ульяновым), подчёркивает западнический и чужеродный по отношению к исторической России характер пришедшей к власти группы лиц, ставящей своей целью мировую революцию и рассматривающей страну нынешнего пребывания как ресурсный хаб для реализации этой цели.

РЕКОРДСМЕНЫ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПАМЯТНИКОВ В РОССИИ СРЕДИ ИСТОРИЧЕСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ

- Ленин - 1085 (по данным Минкульта, неофициальные данные - около 6000)
- Сталин - более 100
- Киров - более 80
- Дзержинский - 48
- Гагарин - 41
- Жуков - 25+
- Калинин - 25
- Фрунзе - 10





РЕКОРДСМЕНЫ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПАМЯТНИКОВ В РОССИИ СРЕДИ ИСТОРИЧЕСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ЭПОХИ

- Пётр I - 109
- Николай II - 90+ (в основном бюсты в храмах)
- Пётр и Феврония - 89
- Александр Невский - 50+
- Суворов - 28+
- Александр II - 28
- Александр III - 13
- Владимир Креститель - 12
- Кутузов - 10
- Дмитрий Донской - 10
- Ярослав Мудрый - 8
- Екатерина II - 8
- Минин и Пожарский - 7
- Александр I - 3
- Иван Грозный - 3





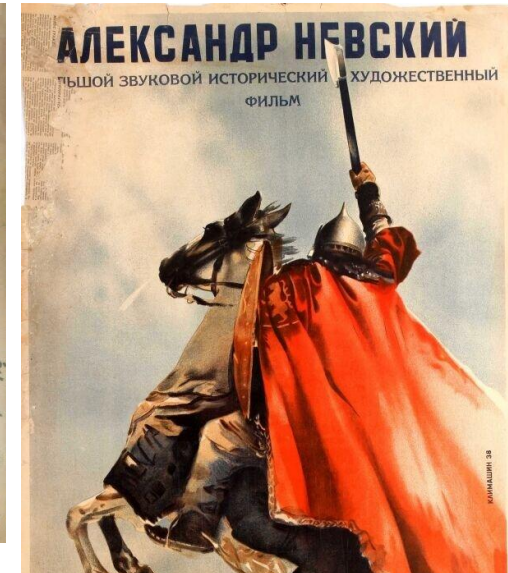
СТАЛИН

Историческая политика Сталина радикально отличалась от ленинской. В момент, когда стала понятна призрачность мировой революции, возникла необходимость выстраивать отечественный пантеон героев для легитимации власти на контролируемой территории.

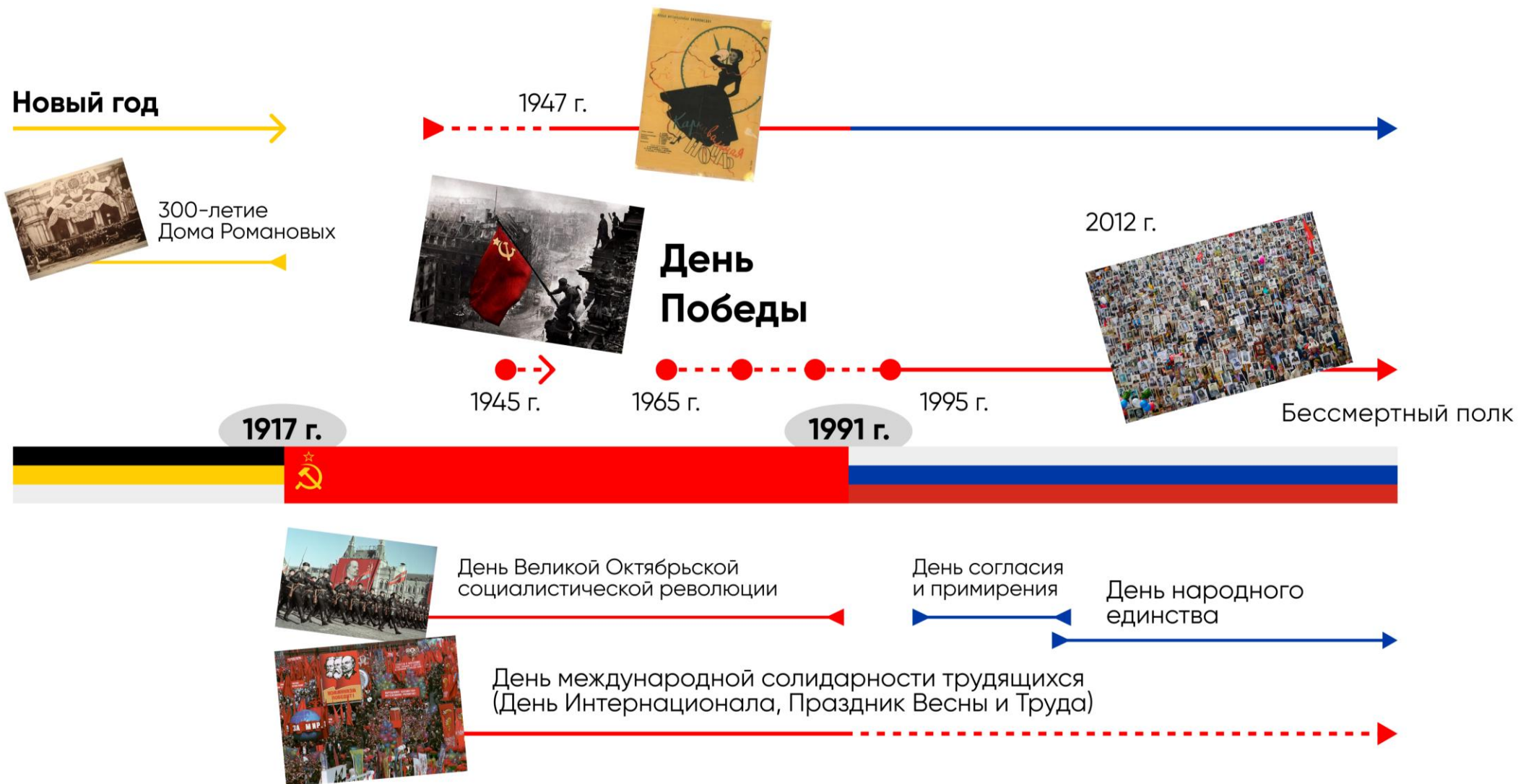
СТАЛИНСКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА СОХРАНЯЕТ СВОЮ ИНЕРЦИЮ

Фильмы, формирующие национальную мифологию

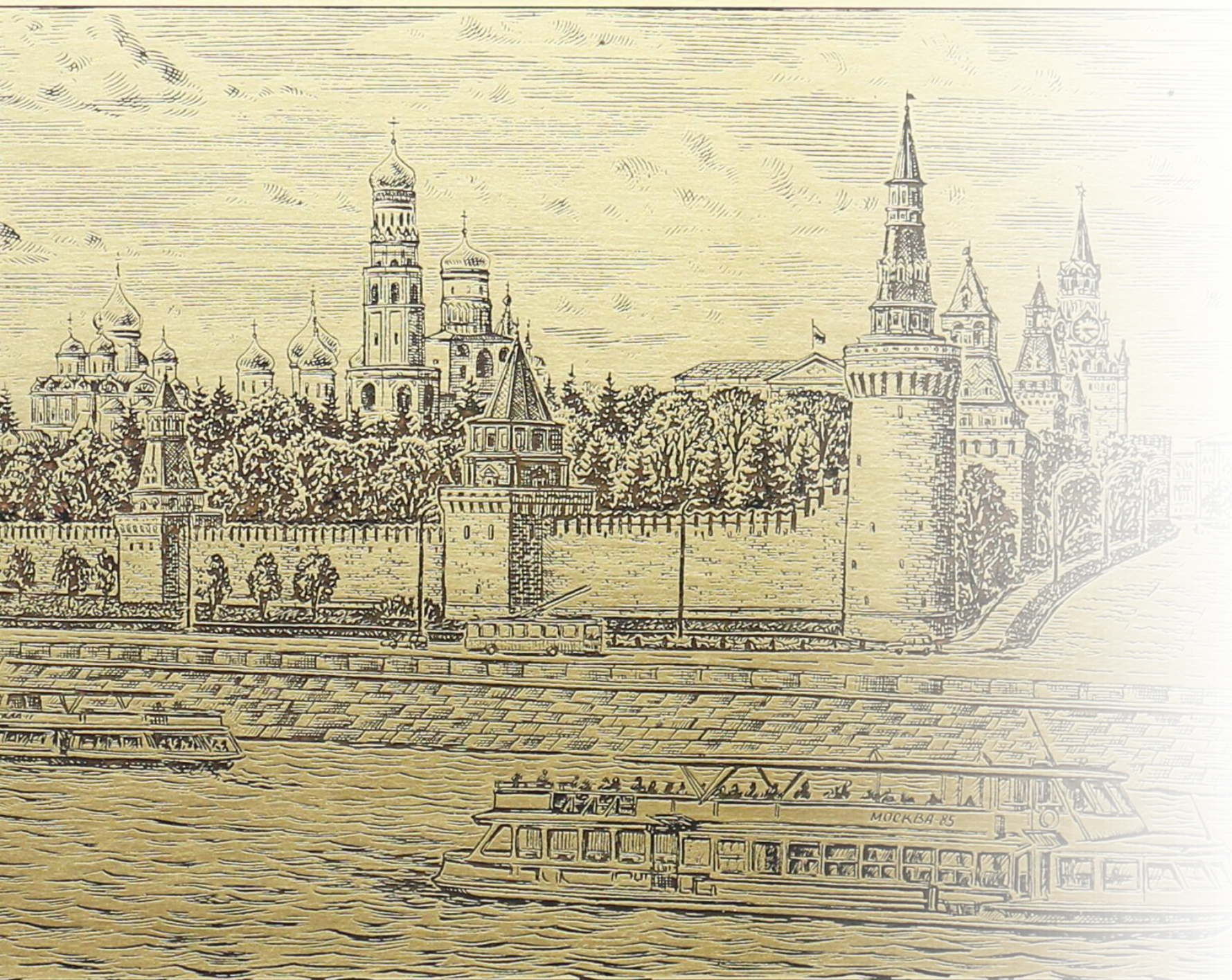
- Пётр Первый (1937)
- Александр Невский (1938)
- Иван Грозный (1944)
- Падение Берлина (1949)



ЭВОЛЮЦИЯ ГЛАВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРАЗДНИКОВ В РОССИИ*



* за исключением религиозных



ЭПОХИ В ИСТОРИИ РОССИИ

ПЕРЕЛОМНЫЕ МОМЕНТЫ (СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ МИФЫ)

- Великая Отечественная война
- Смута
- Крещение Руси



ПЕРЕЛОМНЫЕ МОМЕНТЫ (СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ МИФЫ)

- Отпор западным колонизаторам Александра Невского
- Отказ от Флорентийской унии и падение Константинополя
- Раскол русской церкви XVII века
- Реформы Петра Великого
- Восстание декабристов
- Убийство Александра II
- Великая Русская Революция и Гражданская война
- Распад СССР и последующие 90-е годы



ПРОПУЩЕННЫЕ СЮЖЕТЫ

*Данные события практически пропали как из дискурса лидеров,
так и из памяти значительной части населения*

- Битва на Калке и династические браки Рюриковичей с половецкой знатью
- Конкуренция между Тверским и Московским княжествами (XIV–XV век)
- Переяславская рада 1654 г.
- Наполеоновские войны и ситуативный союз Российской Империи с Великобританией
- Прекращение работорговли на южных рубежах Российской Империи и подчинение государств Центральной Азии (Коканд, Хива, Бухара) в результате военных походов Кауфмана, Скобелева в царствование Александра II.



ПРОПУЩЕННЫЕ СЮЖЕТЫ

Данные события практически пропали как из дискурса лидеров, так и из памяти значительной части населения

- Первая Мировая война, роль Антанты и причины интервенции, в т. ч. отсутствует рефлексия роли военных неудач как одной из причин революций 1917 года
- Гражданская война (процесс дегероизации красных командиров и реабилитации части борцов за “единую и неделимую Россию”: от Корнилова до Колчака и Врангеля)
- Сверхконфликтные отношения СССР с маоистским и формально коммунистическим Китаем во время правления Хрущева



В ОПИСАНИИ ПРОШЛЫХ КОНФЛИКТОВ И ПРОЕКТОВ РАЗВИТИЯ РОССИИ ВЫМЫВАЕТСЯ ТЕМА СОЮЗНИКОВ

В частности, маргинализированы темы:

- Сложной дипломатической игры Российской империи и союза с Королевством Великобританией против Наполеона
- Вклада США и других западных стран в индустриализацию СССР
- Действий стран Антигитлеровской коалиции за пределами Восточного фронта во время Второй мировой войны
- Роли народов «стран народной демократии» в борьбе с нацистской Германией



ИСТОРИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

- Россия как часть Европейской цивилизации (Запада)
- Россия как истинный Запад
- Россия - отдельная цивилизация-государство
(цивилизационный подход)
- Неоднородный неосоветизм
- Россия - передовое государство



Нарративы представляют собой сжатые и идеологически заряженные способы описания социально-политической реальности, дающие простые ответы на сложные вопросы.

Для нарративов важно указание на причинно-следственные связи (не всегда фактические), наличие героев, антигероев и идеального образа.

РОССИЯ КАК ЧАСТЬ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ (ЗАПАДА)

*На сегодняшний день этот нарратив пребывает в кризисе. Он особенно превалировал среди представителей руководства России **на первых сроках Владимира Путина и в президентство Дмитрия Медведева.***

Окончательный крест на этом нарративе поставил сам Запад введением санкций в отношении рядовых граждан России, создав тему коллективной вины россиян.

РОССИЯ КАК ЧАСТЬ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ (ЗАПАДА)

Тем не менее, «западнический» нарратив сильно укоренён в объяснении и понимании исторических процессов в России.

В частности, для данного нарратива **особенно важны:**

- норманнская теория становления Русского государства (роднит с норманнскими завоеваниями Англии, Франции и южной Италии, осуществлёнными для контроля торговых путей)
- статус **Анны Ярославны** как королевы Франции в XI веке
- торговля Пскова и Новгорода с Ганзейским союзом (Россия как часть системы большой международной торговли)
- византийское наследие - преемничество Римской империи, женитьба **Ивана III** на **Софье Палеолог**
- стремление **Ивана Грозного** и **Петра I** выйти к морским торговым путям (а не битва за территории)



РОССИЯ КАК ЧАСТЬ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ (ЗАПАДА)

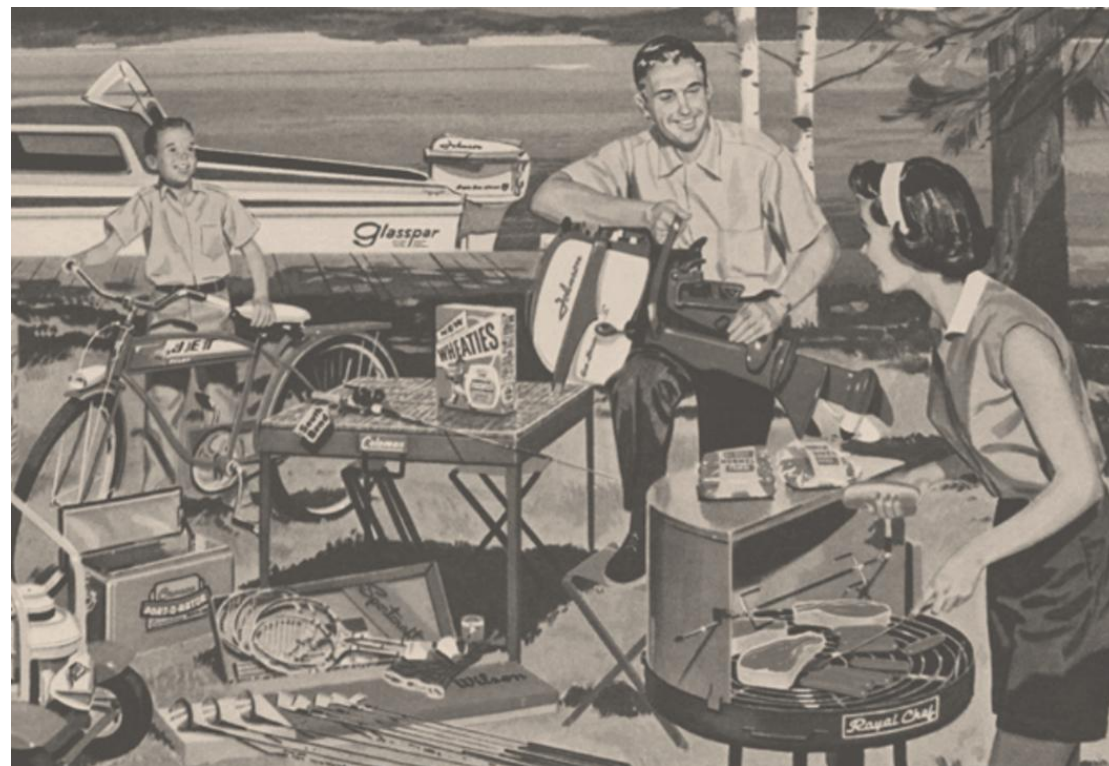
Образом «**золотого века**» для данного нарратива являются **Киевская Русь** как полноправная часть европейской цивилизации, **Россия при Петре I**, и в целом Российская империя (особенно **XVIII век**, когда российские монархи наиболее тесно были интегрированы в династическую политику Европы).

РОССИЯ КАК ИСТИННЫЙ ЗАПАД

Запад утратил свои ценности, а мы сохраним: семья, национальное государство, религия, токсичная маскулинность, свобода слова, равноправие. Америка Эйзенхауэра как самый близкий идеал

[В числе направлений, с которыми Россия может выйти к миру] это традиция и консерватизм в конечном счете. Но это далеко не всё. Это должен быть модернизированный консерватизм <...> Россия может стать хранителем традиционных ценностей Запада. В то время как Запад распрощался с этими традиционными своими ценностями и перешел к чему-то другому, что на самом деле является антитрадицией в рамках постмодернизма.

(А.Р. Белоусов, 2023 г.)





РОССИЯ КАК ИСТИННЫЙ ЗАПАД

Наиболее яркие медийные проявления:

- «приступ трампомании»
- раскрутка переехавших в Россию западных «звезд» (экс-министр иностранных дел Австрии Карин Кнайсль, бывшая помощница Байдена Тара Рид, актёр Стивен Сигал, спортсмен-боец Джефф Монсон)
- карго-культ Эррола Маска



РОССИЯ КАК ИСТИННЫЙ ЗАПАД

Образом «**золотого века**» для данного нарратива может выступать Российская империя в правление **Екатерины II, Александра I и Александра II.**

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

Данный нарратив неоднороден и состоит из нескольких ключевых частей:

- **этатизм** (представление о необходимости подчинения интересов личности и групп интересам государства)
- **православие**
- **«империя наоборот»** (государство перераспределяет ресурсы в пользу периферии, принимая на себя издержки развития присоединённых территорий) и геополитический реализм





ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

Образом «**золотого века**» для данного нарратива выступают христианская **Древняя Русь** (времен подвигов **Александра Невского** и **Дмитрия Донского**), **Царская Россия**, **Соборная Русь** **Михаила Фёдоровича Романова** и **Российская империя** при **Николае II** («император-мученик»).

РОССИЯ КАК ЦИВИЛИЗАЦИЯ

К нарративу «цивилизация-государство» также пытаются привязать две маргинальные идеи:

- **азиатский путь** (Россия как наследница Орды)
- **византизм** (Россия как наследница Византии).

НАТЯНУТЬ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НА ТЕМУ «РОССИЯ - МЛАДШИЙ БРАТ КИТАЯ» НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ:

1. Эпизод поездки Александра Невского в Каракорум - практически единственная связка с большой монгольской империей (где Китай тоже был завоёванной территорией)
2. Россия в XIX веке выступала в роли оппонента и колониальной державы по отношению к Китаю
3. СССР был сначала старшим братом, а затем оппонентом
4. Китайцы не стремятся тиражировать свою модель и управленческие практики за пределы Поднебесной, равно как и делиться технологиями

- Минимум знаний о реальных ромеях и реальном государстве Византии
- Подгонка желаемого результата
- Под “византизмом” неверно понимается стремление к укреплению президентской власти, этатизм, “суверенизация” культуры и научно-образовательной сферы



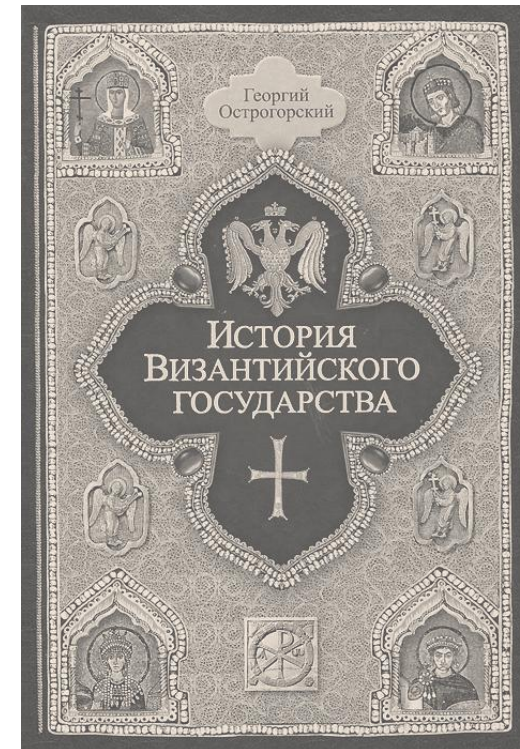
ТРИ СОСТАВЛЯЮЩИЕ СВОЕОБРАЗИЯ ВИЗАНТИИ ПО ОСТРОГОРСКОМУ

ХРИСТИАНСКАЯ ВЕРА

ГРЕЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**РИМСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ**

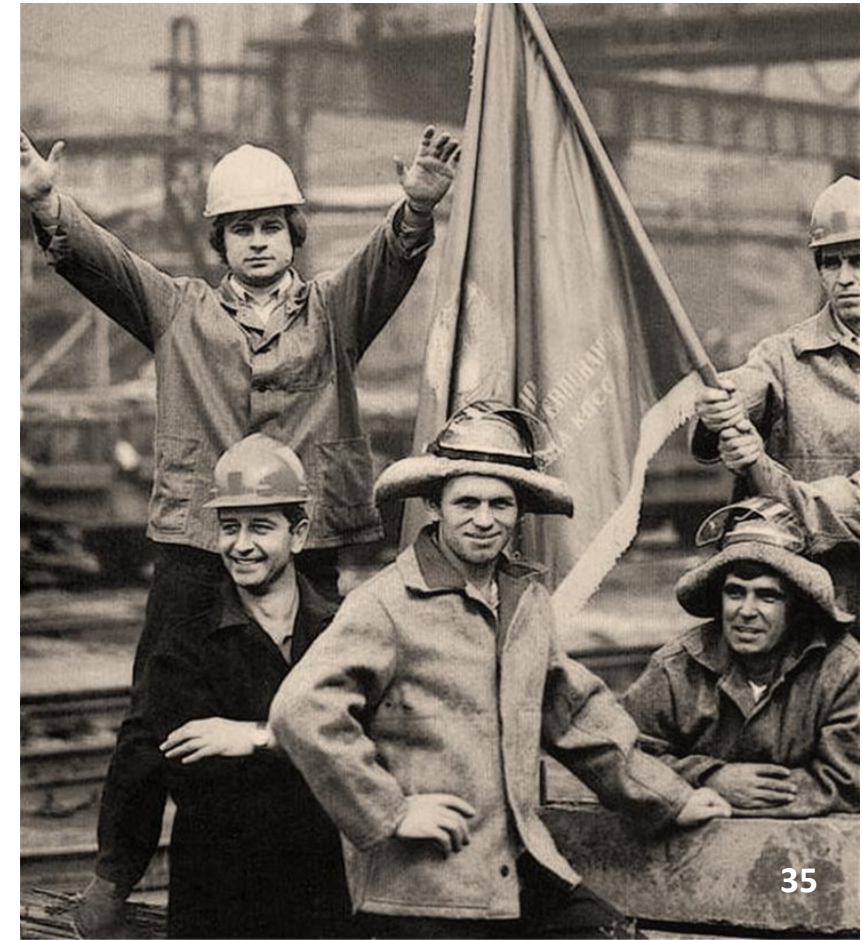
“
«Римская
государственность,
греческая культура и
христианская вера суть
главные источники
византийского развития.
Без любого из этих трех
элементов сущность
Византии немыслима»
”



НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

5 его разновидностей:

- сильное репрессивное государство
- антиэлитный сталинизм
- социальное государство
- антиколониализм
- государство ученых и инженеров



НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

Сильное репрессивное государство - доминирует идея о необходимости сильной руки для проведения новой сталинской модернизации, предлагается идея жертвенного с точки зрения русского народа советского интернационализма.

Образом «золотого века» выступает послевоенный период правления Сталина.



НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

Антиэлитный сталинизм - используется образ Сталина и сталинского государства как защитников обездоленного народа, терзаемого жадными элитами. В своей сути это направление близко к **маоизму**.

Образом «**золотого века**» выступает **предвоенный период** правления Сталина.



НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

Социальное государство - апелляция к советским практикам большого социального государства, по сути, неосоветизм без коммунистической идеологии.

Образом «**золотого века**» выступает **СССР** времён **Брежнева** как эпоха стабильности, разветвлённой системы социальных льгот и растущего достатка.

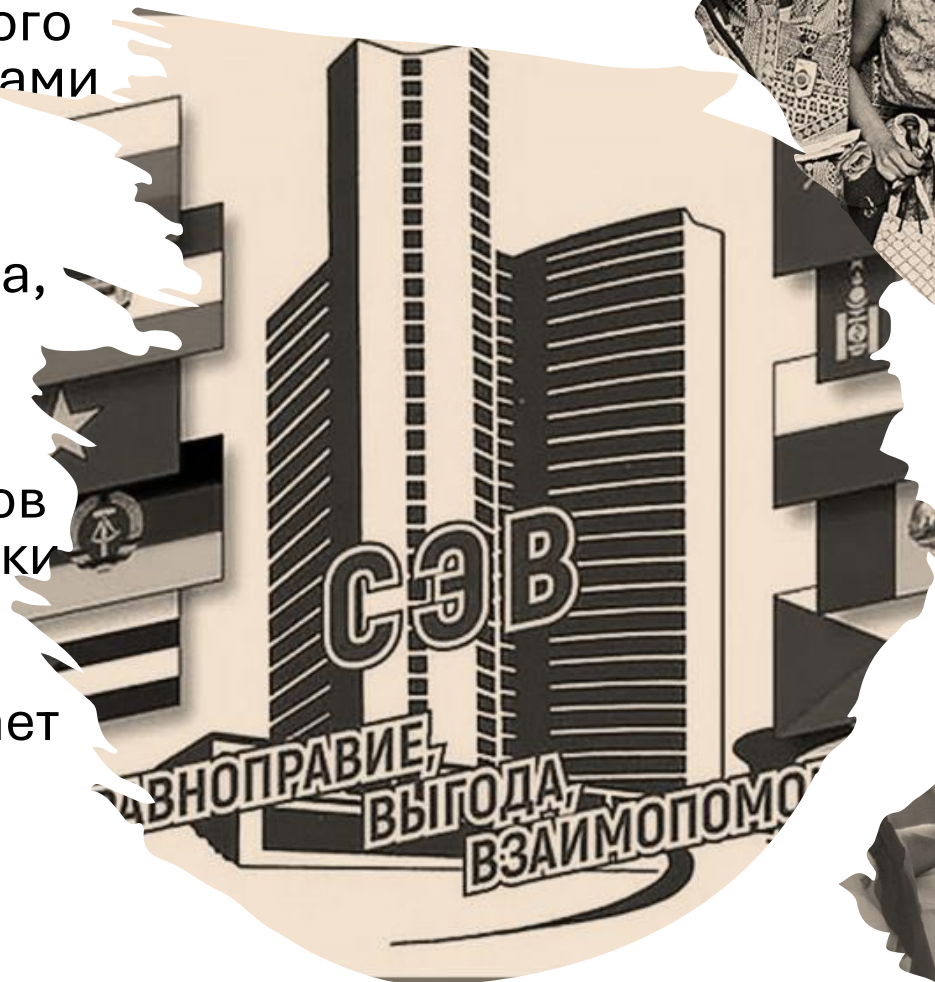


НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

Антиколониализм - приобретает актуальность в условиях усиленного взаимодействия России со странами Глобального Юга.

Актуализирует образ СССР как защитника стран Глобального Юга, существенной роли советских деятелей в процессах деколонизации (национально-освободительной борьбы) народов Африки, Азии и Латинской Америки

Образом «**золотого века**» выступает **внешняя политика Хрущёва и Брежнева («новый СЭВ»)**.



НЕОДНОРОДНЫЙ НЕОСОВЕТИЗМ

Государство ученых и инженеров - акцентирует внимание на научных достижениях времён СССР, особенно в сферах космонавтики, машиностроения и электроники.

Выстраивает яркий образ утопии с социалистическим лицом.

Образом «золотого века» выступает **хрущёвский период** без фигуры Хрущёва.



РОССИЯ - ПЕРЕДОВОЕ ГОСУДАРСТВО

В данном нарративе доминирует этатистская линия догоняющей модернизации общества как объекта (**Сингапур при Ли Куан Ю**).

При этом он ориентируется не на цивилизационные противоречия Запада и Востока, а **на поиск лучших инструментов из разных систем и эпох (универсалистский подход)**.



РОССИЯ - ПЕРЕДОВОЕ ГОСУДАРСТВО

Данный нарратив является **единственным из представленных без образа «ЗОЛОТОГО ВЕКА»**, поскольку пытается сконструировать этот образ впереди, в будущем.



ДОМИНИРОВАНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПОДХОДА

Цивилизационная парадигма доминирует в отечественной политнауке: лидер репутационного списка с большим отрывом - **Хантингтон**, потом - геополитики **Бжезинский и Киссинджер** (Соколов, Агафонов 2022)

Для политиков позволяет гармонично соединять разных исторических правителей и образы эпох -> доминирование в дискурсе

*Самый яркий представитель: **митрополит Тихон (Шевкунов)** и выставка «Россия - моя история»*

РОССИЯ - МОЯ ИСТОРИЯ



С **2013 г.** по всей стране было открыто **26** исторических комплексов с охватом в более чем **29 млн** посетителей

ЕДИНАЯ ЛИНЕЙКА ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКОВ ИСТОРИИ



Подготовлены в 2023 г.
помощником Президента
РФ **Владимиром Мединским**,
ректором МГИМО МИД
России **Анатолием**
Торкуновым и научным
руководителем Института
всеобщей истории РАН
Александром Чубарьяном

Именно **этатизм** выступает **ядром повествования** истории, а **цивилизационный подход** выступает **внешней рамкой**. **Субъектом истории** здесь почти всегда выступает **государство и правитель**.

Церковь, культура, наука, предпринимательство оцениваются по вкладу в державную задачу, а не как автономные силы.

Системно сглажен конфликт народа и государства.



ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА В КИНЕМАТОГРАФЕ

С 2014 по 2026 гг. вышло 27 художественных фильмов и сериалов, посвящённых 18 историческим правителям России.

Чаще всего медиа обращены к персонам **Екатерины II** (5) и **Петра I** (4), в то время как остальные исторические правители не появляются больше двух раз.



Вышедшие фильмы и сериалы по историческим периодам	
Период	Число картин
Великая Отечественная война	33
1990-е гг.	5
Дореволюционный период	5
Послевоенный период	5
2000-е гг.	4
Перестройка	4
Холодная война	3
Межвоенный период	2
Гражданская война	1
Наполеоновские войны	1
Октябрьская революция	1
Отечественная война 1812 г.	1
Петровские реформы	1
Феодальная раздробленность на Руси	1
XII век	1
XIX век	1

В выборку были включены произведения, официально вышедшие в прокат либо показанные по телевидению.

Отбор осуществлялся с помощью базы данных онлайн-кинотеатра «Кинопоиск».



За 2025-26 гг. ВОВ
было посвящено:

- 47% исторических кино и сериалов
- 26% открытых памятников и муралов



СОСУЩЕСТВОВАНИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТНЕЙ РОССИИ И СОВЕТСКОГО НАСЛЕДИЯ

Даже на уровне
официального
легендирования
министерств и служб
можно обнаружить
**расхождение между
цивилизационным и
неосоветским подходом**

В иконостасе российских спецслужб
отсутствуют первый руководитель
Приказа тайных дел **Дементий
Башмаков** (1654 год) и первый
руководитель инспекции секретных
дел **Алексей Воейков** (1810 год)

МИД ведёт родословную от **Древней Руси**
Следственный комитет, Прокуратура, МВД
и Росгвардия - от **императорской России**
ФСБ и СВР - от **ВЧК**



Алексей Воейков



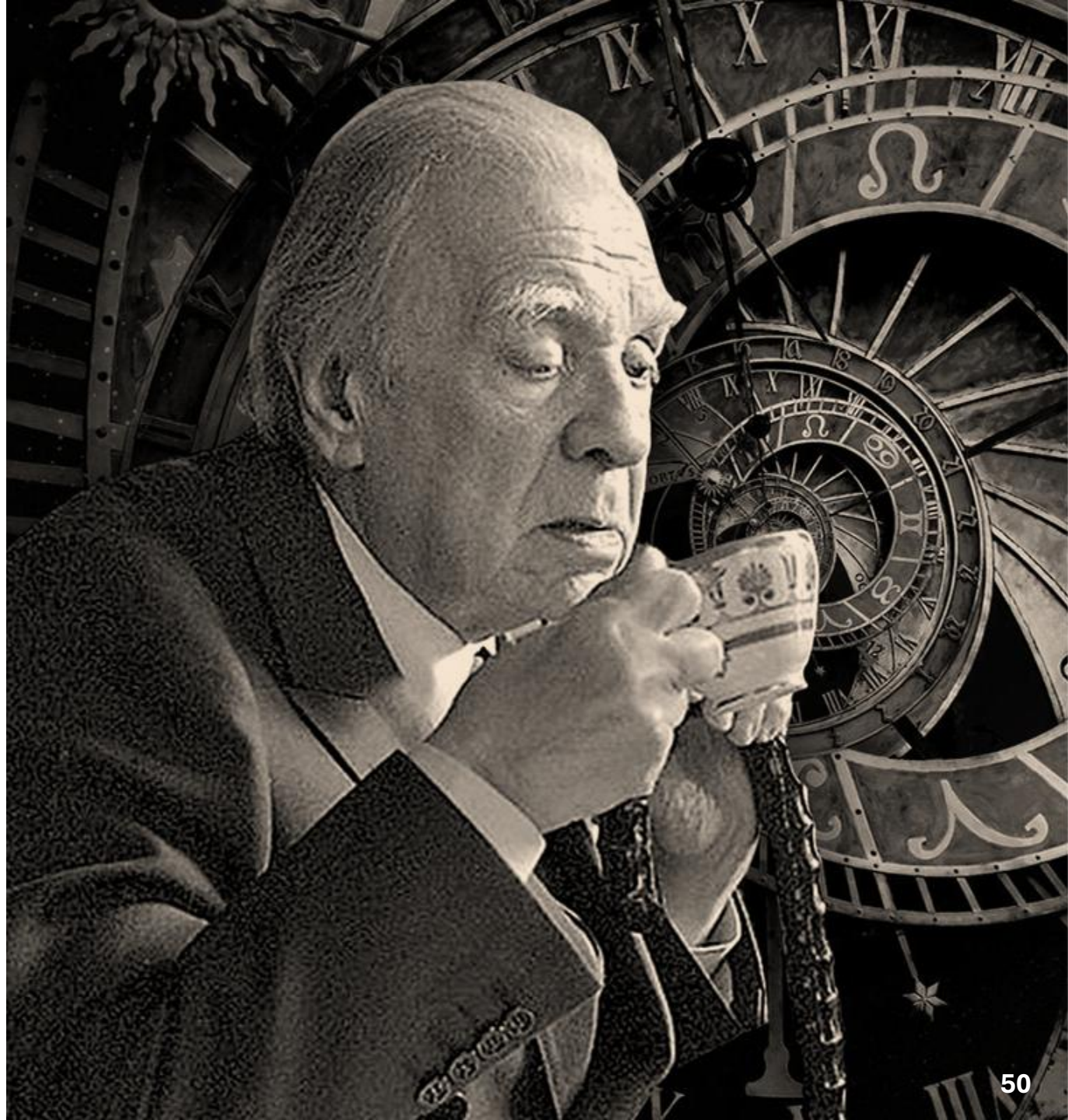
ХОРХЕ ЛУИС БОРХЕС

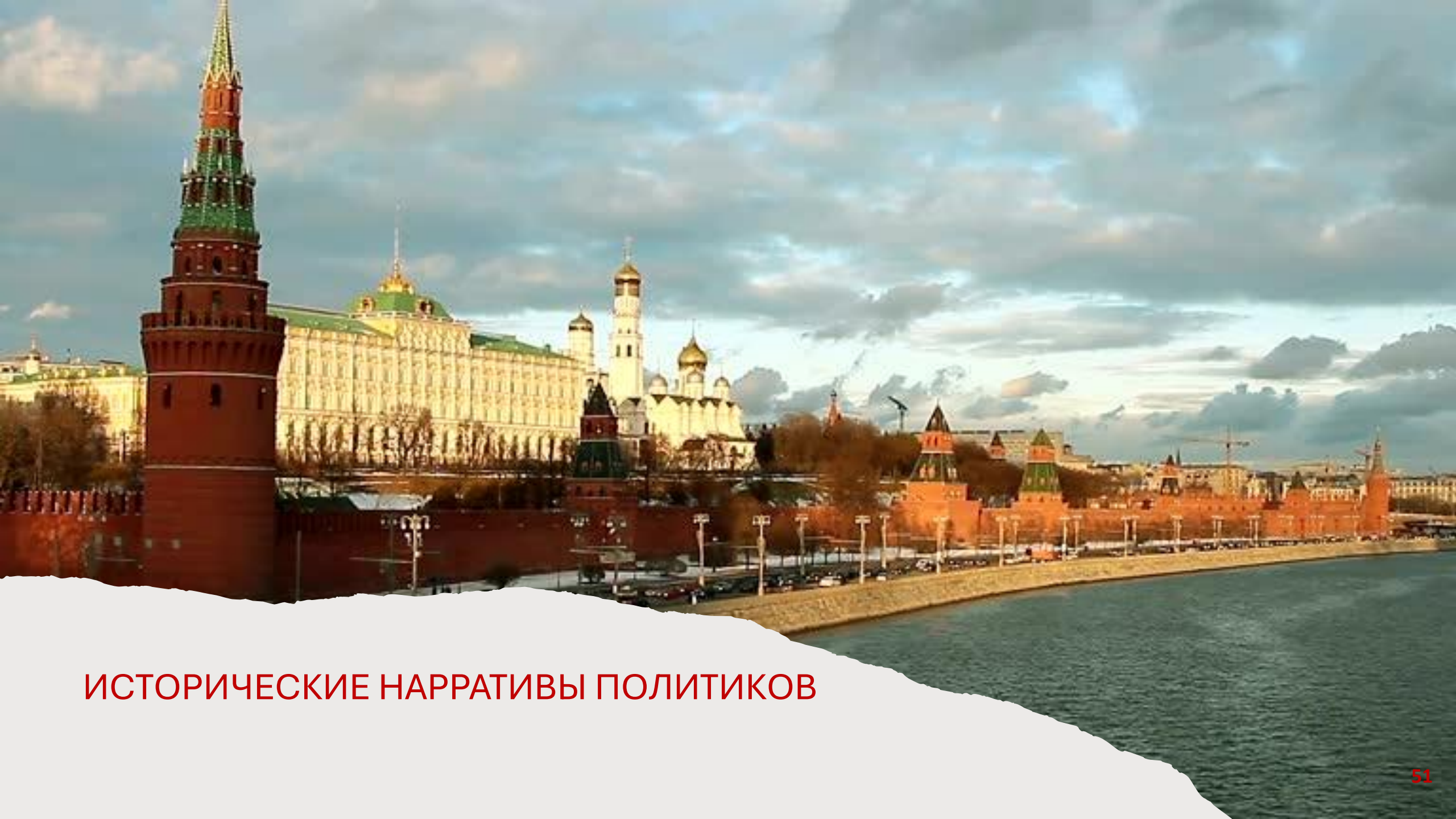
ЧЕТЫРЕ ЦИКЛА

Историй всего четыре

- Одна, самая старая — **об укрепленном городе, осада/оборона крепости**
- Вторая, связанная с первой, — **о возвращении домой**
- Третья история — **о поиске сокровищ**
- Последняя история — **о самопожертвовании бога**

Историй всего четыре. И сколько бы времени нам ни осталось, мы будем пересказывать их — в том или ином виде





ИСТОРИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ ПОЛИТИКОВ

Сравнительная таблица нарративов, базовых сюжетов и исторических образов российских политиков и общественных лидеров

Политик	Нарратив	Сюжет	Ключевые герои	Ключевые антигерои
Путин	цивилизационный	поиск сокровищ → оборона крепости	Александр III, Екатерина II, князь Владимир	Ленин, Борис и Глеб, Сталин
Медведев	цивилизационный	поиск сокровищ → оборона крепости	Александр II, Минин и Пожарский, Екатерина II	Ленин
Матвиенко	неосоветизм (антиколониализм)	возвращение домой	Минин и Пожарский, Александр II, Витте	—
Володин	цивилизационный	оборона крепости	—	Горбачев, Николай II, Ленин
патриарх Кирилл	цивилизационный	возвращение домой	князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской	Хрущев, Ленин, Иван Грозный
митрополит Тихон	цивилизационный	самопожертвование Бога	Борис и Глеб, Николай II, Екатерина II	Ленин, Сталин, Иван Грозный
Жириновский	цивилизационный	поиск сокровищ	Павел I, Иван III, Брежнев	Борис Годунов, Керенский, Троцкий
Слуцкий	неосоветизм (соц. гос-во)	оборона крепости и возвращение домой	Николай II	Ленин
Зюганов	цивилизационный (под маской неосоветизма)	возвращение домой	Ленин, Андропов, Сталин	Ельцин, Николай II, Горбачев
Миронов	неосоветизм (соц. гос-во)	оборона крепости	Екатерина II, Князь Владимир, Николай I	Горбачев, Николай II, Петр I
Явлинский	западник	возвращение домой	Горбачев, Александр II, Ельцин	Сталин, Ленин, Андропов
Нечаев	передовое государство	поиск сокровищ	Гагарин	Горбачев, Ленин

частота
обращений



Ленин



Сталин



Петр I



Александр III



Екатерина II



Александр I



князь Владимир



Борис и Глеб



Иван
Грозный

Минин и
Пожарский



Владимир Путин

-

+



ВЛАДИМИР ПУТИН

Путин про Екатерину II (2012):

*Она была более
эффективным
правителем, чем Петр
Первый, – кровищи
меньше, а дел больше.
<...> При Екатерине
Второй Россия больше
всего земель приобрела.*

Базовый сюжет:
Перешел от поиска
сокровищ к
обороне крепости

Путин про Александра III (2017):

*Он всегда глубоко
чувствовал огромную
личную ответственность
за судьбу страны: сражался
за Россию на ратном поле,
а став главой государства,
делал всё для развития
и укрепления державы, для
того, чтобы сберечь её
от потрясений,
внутренних и внешних
угроз.*

частота
обращений



Сталин
до 2023



Ленин



Сталин
с 2023



Александр II



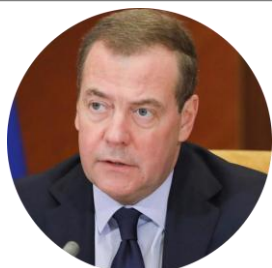
Екатерина II



Столыпин



Минин и
Пожарский



Дмитрий Медведев

-

+



ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ

Радикальная смена отношения к Сталину, государь-реформатор
Александр II в топе (в президентство) как маркер поиска сокровищ
Базовый сюжет: переход от поиска сокровищ (во время
президентства) к обороне крепости (после премьерства)

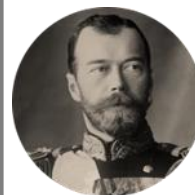
частота
обращений



Петр I



Александр II



Николай II

Витте



Минин и
Пожарский



-



Валентина Матвиенко

+



ВАЛЕНТИНА МАТВИЕНКО

Мало обращений к истории, но важный акцент на деколонизации

Можно выделить прагматический взгляд на историю как способа понимания современности

Базовый сюжет: возвращение домой (к лучшим традициям)

частота
обращений



Столыпин



Примаков



Сталин



князь Владимир



Александр II



Александр III



Брежнев



Ленин



Николай II



Горбачев



Вячеслав Володин

-

+



ВЯЧЕСЛАВ ВОЛОДИН

Превалирование позитивных оценок исторических личностей говорит о том, что Володин в своём нарративе апеллирует к идеальным образам исторических персон в качестве подтверждения собственной позиции

Базовый сюжет: оборона крепости

частота
обращений

Хрущев



князь Владимир



Александр Невский



Дмитрий Донской



Николай II



Ленин



Иван Грозный



Сталин



Лужков



Горбачев



Петр I



патриарх Кирилл



-

+



ПАТРИАРХ КИРИЛЛ

Много обращений к древним фигурам, приоритет святых

Базовый сюжет: возвращение домой

частота
обращений



Николай II



Петр I



Екатерина II



Борис и Глеб



Александр I



Иван Грозный



Сталин



Ленин



Митрополит Тихон

—

+



МИТРОПОЛИТ ТИХОН

Классический цивилизационный нарратив, но с интеграцией
Петра I

Центральной темой выступлений митрополита Тихона является
реабилитация образа Николая II и опровержение мифов об
отсталости Имперской России

Базовый сюжет: самопожертвование Бога (у единственного
среди рассмотренных фигур)

частота
обращений

Ленин

Сталин



Петр I



Александр Невский



Иван
Грозный



Александр III
Андропов



князь Владимир



Геннадий Зюганов



Хрущев



Николай II



Ельцин
Горбачев





ГЕННАДИЙ ЗЮГАНОВ

Последователь цивилизационного подхода при сохранении
классовой риторики

Присутствует исключительно высокая оценка коммунистических
вождей раннего СССР Ленина и Сталина, а также их заслуг в
создании и построении советского государства

Решение КПРФ об осуждении XX съезда КПСС

Базовый сюжет: возвращение домой

частота
обращений



Сталин



Ленин



Николай II



Ельцин



Петр I



Павел I
любимый
правитель



Троцкий

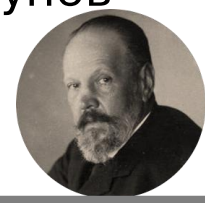
Екатерина II



Керенский



Борис Годунов



Витте

Александр I



Иван Грозный

Брежнев



Иван III



Владимир Жириновский

-

+



ВЛАДИМИР ЖИРИНОВСКИЙ

Наиболее детализированная и оригинальная картина прошлого
Базовый сюжет: возвращение домой через поиск сокровищ
(возвращение сильного российского государства образца
Российской империи через инструменты «Большой
геополитической игры»)

частота
обращений



Ленин



Николай II



Леонид Слуцкий

-

+



ЛЕОНИД СЛУЦКИЙ

Слутский к образам прошлого практически не обращается, упоминая исторические личности больше в контексте памятных дат

Базовый сюжет: сочетание обороны крепости с возвращением домой (в СССР – сильное социальное государство)

частота
обращений



Горбачев



Николай II



Ельцин



Ленин



Петр I



Сталин



Николай I



Екатерина II



князь Владимир



Сергей Миронов

-

+



СЕРГЕЙ МИРОНОВ

Спорадические обращения к истории, единственный упоминает

Николая I

Исторические образы в риторике бессистемны и раздроблены

Историческая ретроспектива скорее выступает подтверждением
программных тезисов

Базовый сюжет: оборона крепости

частота
обращений

Горбачев



Ельцин



Примаков



Хрущев



Александр II



Черненко



Александр I



Сталин



Андропов



Ленин



Григорий Явлинский



-

+



ГРИГОРИЙ ЯВЛИНСКИЙ

Последний «западник» с оговорками

Базовый сюжет: возвращение домой (к годам «перестройки»)

частота
обращений



Ленин



Горбачев



Гагарин



Алексей Нечаев

-

+



АЛЕКСЕЙ НЕЧАЕВ

Является единственным лидером парламентской партии, который в 2025–2026 годах вообще не обращался к историческим образам и персоналиям политического характера

Обращается к будущему, из прошлого - достижения космонавтики

Базовый сюжет: поиск сокровищ

ВЫВОДЫ

- Разрозненность и противоречивость восприятия отечественной истории сохраняется и даже усиливается на фоне очевидного государственного интереса к истории страны и её популяризации. Подобная эклектичность характерна как для взгляда политических элит, так и для массового восприятия.
- «Золотой век» как период прошлого не определён большинством политических игроков.
- Лишь часть элит готова использовать советский опыт управления для разговора о будущем. При этом практически невозможно договориться, что именно в этом опыте следует считать значимым для нашего времени.
- Цивилизационный взгляд на историю у наших сегодняшних современников преобладает и в политике, и в академическом сообществе.
- Главная сила цивилизационного подхода – гармонизирующий, скрывающий противоречия исторического процесса потенциал.
- Главная его Ахиллесова пята – невозможность внятно объяснить точки разрывов, например, Петровские реформы, Великую Русскую Революцию.
- Поэтому и Ленин, и Пётр I стабильно входят в списки наиболее позитивно оцениваемых правителей, несмотря на успехи цивилизационной парадигмы.
- Ключевым сюжетом для политиков, так или иначе опирающихся на исторические образцы, остаются «возвращение домой» или «оборона крепости», что во многом объясняет и содержание партийных программ и охранительный вектор политических решений.

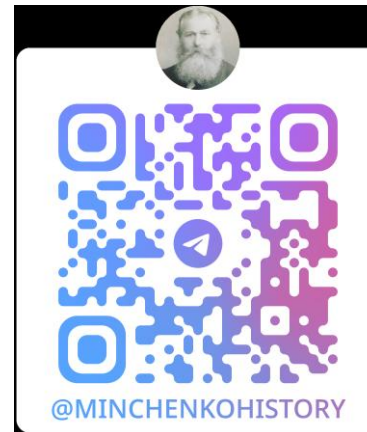
Евгений Минченко.
Персонально по делу



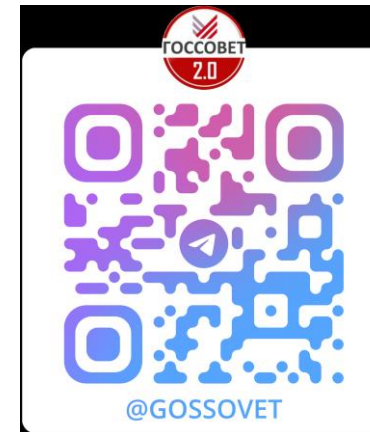
Политбюро 2.0



Минченко.
Исторические выписки



ГосСовет 2.0

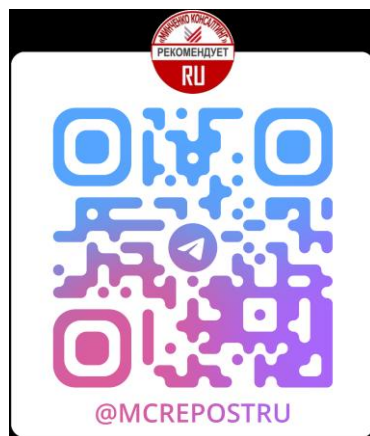


Образ лидера.

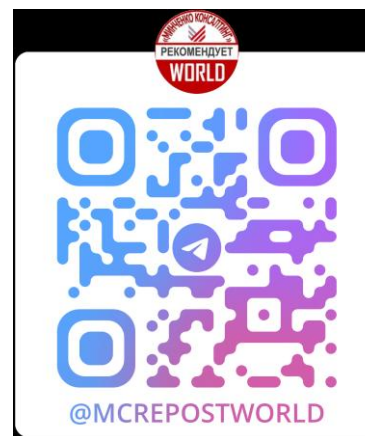
Минченко.Регионы



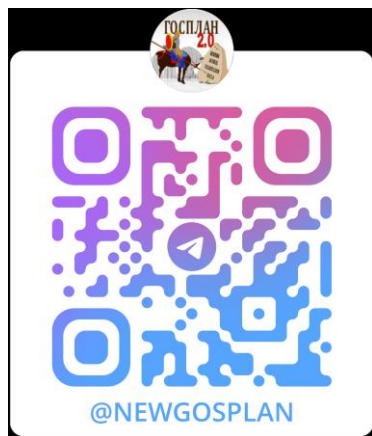
«Минченко консалтинг» RUS



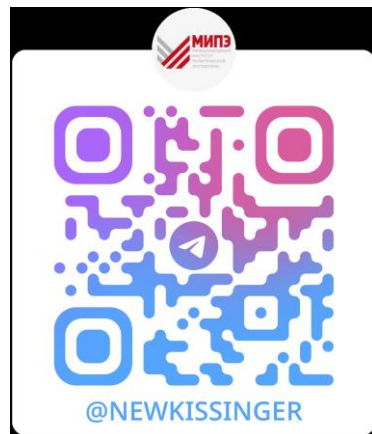
Минченко. World Семинары "Минченко консалтинг"



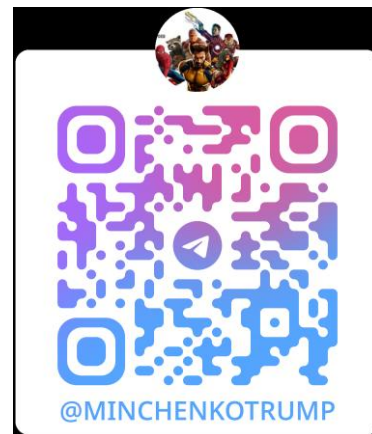
Госплан 2.0



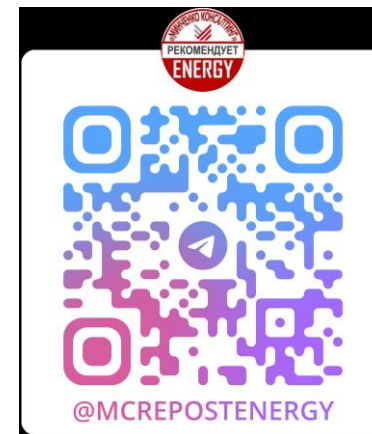
МИПЭ



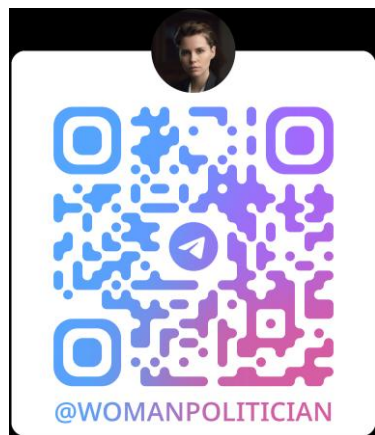
Пацаны Трампа



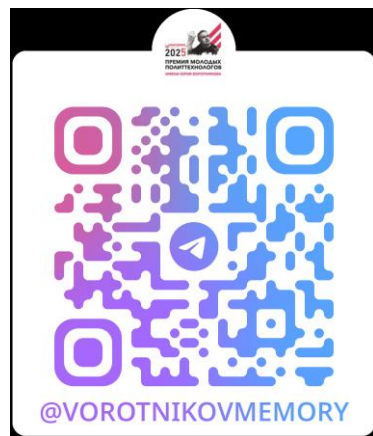
«Минченко Консалтинг»
Энергетика



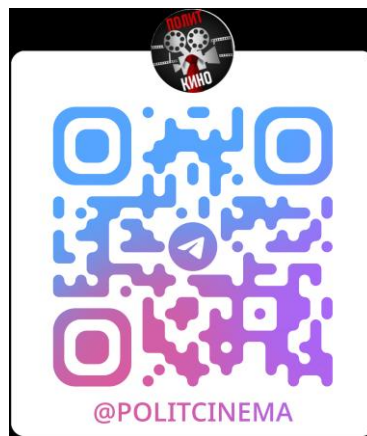
Женщины, политика,
успех



Премия Воротникова



Политкино



Всего **15** каналов, общая численность подписчиков почти **120 тысяч**.

Аудитория: люди, работающие в Кремле, на Старой площади и в Белом доме, вице-премьеры, министры, губернаторы, сенаторы, депутаты, силовики, представители корпоративного сектора, эксперты, общественники.



WWW.MINCHENKO.RU

И исследования
И аналитика | PR | GR |
И новый образ |

Коммуникационный холдинг

«МИНЧЕНКО КОНСАЛТИНГ»

123242, Москва, ул. Зоологическая, д. 22

Телефон: +7 (495) 899-00-69

office@minchenko.ru